

Noordelijke dromen

Schril contrast van licht en donker doordringen elke hoek van het Noordse leven, van de zachte gloed van lange zomernachten tot de stille duisternis van de winter. Geen wonder dat de poëzie en muziek van het Noorden zo nauw afgestemd zijn op deze jaarlijkse cyclus van oplichten en vervagen.

In Jean Sibelius' *Drömmen (De droom)*, een kernnummer van dit recitalprogramma, verwelkomt de hoofdpersoon de duisternis van de nacht terwijl ze op zoek gaat naar slaap om hen te verlossen van hun liefdesverdriet. De duisternis biedt echter geen dergelijk comfort, aangezien een verschijning van hun geliefde aan hen verschijnt, licht als de dag, waardoor ze verbijsterd en wanhopig achterblijven. Dit programma biedt een ambitieus overzicht van Finse en Zweedse vocale muziek van de afgelopen 150 jaar, van bekendere namen tot namen die nog geen indruk hebben gemaakt buiten hun geboorteland. Lieder van toonaangevende vrouwelijke componisten van hun generatie zijn opgenomen, samen met een recent werk van de opkomende Finse componist Leevi Räsänen.

Eleriin Müüripeal – sopraan en **Iivari Aalto** ontmoetten elkaar tijdens hun studie aan de Sibelius Academie en werken sinds 2023 samen als liedduo. Eleriin Müüripeal studeerde eerst koördirectie in haar geboorteland Estland, en ook in Finland en Duitsland, voordat ze haar zangstudie begon aan de Sibelius Academie bij Sirkka Parviainen. Ze heeft gezongen met ensembles in heel Europa en solo- en koorwerken uitgevoerd, variërend van renaissancepolyfonie tot wereldpremières. Haar laatste erkenningen omvatten de Grammy Award voor Beste Kooruitvoering met het Helsinki Kamerkoor en het ontvangen van de Finse Wagner Association-stipendium. Ze studeert momenteel als uitwisselingsstudent aan het Conservatorium van Amsterdam bij Jeanne-Michèle Charbonnet.

Iivari Aalto studeerde **piano** aan de Sibelius Academie bij Kirill Kozlovski en Tuija Hakkila. Hij werkte als pianist en repetitor voor het Finse Nationale Theater, het Finse Radio Symfonie Orkest en verschillende operagezelschappen, en gaf soloconcerten in de Scandinavische en Baltische landen en in de VS. Momenteel studeert hij als uitwisselingsstudent aan HMDK Stuttgart bij Péter Nagy. In 2023 richtte Aalto samen met zijn broer Artturi Aalto het kamermuziekfestival RADALLA op. Aan de Sibelius Academie kregen Müüripeal en Aalto les van Ilmo Ranta, Keval Shah en Kirill Kozlovski. Ze kregen meer inzicht in kunstliedertijden tijdens masterclasses met Graham Johnson en Martin Katz.